

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

BÁO CÁO SÁNG KIẾN

**MỘT SỐ GIẢI PHÁP NÂNG CAO NĂNG LỰC TƯ DUY SÁNG TẠO CHO
ĐỘI NGŨ CÁN BỘ THƯ VIỆN TRƯỜNG CAO ĐẲNG LÝ TỰ TRỌNG TP.**

HỒ CHÍ MINH

(Đề nghị công nhận chiến sĩ thi đua cơ sở)

I. SƠ LƯỢC LÝ LỊCH:

- Họ tên:
- Sinh ngày, tháng, năm: Giới tính:
- Trình độ chuyên môn nghiệp vụ:
- Chức năng, nhiệm vụ được giao:
- Chức vụ, đơn vị công tác:

II. Nội dung

1. Đặt vấn đề

Hiện nay, chúng ta đang trải qua thời đại của cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 với đặc trưng là nền sản xuất thông minh dựa trên nền tảng phát triển mạnh mẽ của các công nghệ số - công nghệ sinh học - công nghệ vật lý. Trong lĩnh vực công nghệ số, vốn liên quan trực tiếp đến lĩnh vực thông tin - thư viện, sự phát triển và ứng dụng của các công nghệ dữ liệu lớn (Big Data), Internet vạn vật (Internet of Things) hay Trí tuệ nhân tạo (AI) hứa hẹn mang lại nhiều thay đổi trong việc phát triển và cung cấp các dịch vụ thông tin tới người dùng.

“Thư viện” là một thiết chế được cả thế giới công nhận từ hàng trăm năm nay là nơi lưu giữ và cung cấp tri thức cho mọi người trong quá trình học tập, nghiên

cứu và sáng tạo. Thư viện là trung tâm của mọi môi trường giáo dục và nghiên cứu, là cầu nối trung gian giữa người tạo ra tri thức và những người sử dụng tri thức.

Đứng trước những thời cơ và thách thức mà cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 mang lại, Thư viện với vai trò là khâu “tổ chức trung gian”, tạo điều kiện cho người sử dụng tiếp cận nhanh chóng đến thông tin và nguồn cung cấp tin dưới nhiều hình thức cần có sự thay đổi về chất để đáp ứng được nhu cầu của người dùng. Thư viện thông minh hay thư viện số sẽ ra đời với rất nhiều những tiện ích và dịch vụ nằm ngoài những định chế thông thường sẽ là thách thức cho người làm thư viện – họ với vai trò là “hoa tiêu trên biển thông tin”, là những người điều hành, tổ chức và trực tiếp đáp ứng nhu cầu của người dùng tin cần phải có sự thay đổi trong tư duy nhận thức và sáng tạo trong công việc để có thể vừa tận dụng được những điều kiện cơ sở hạ tầng, vừa đảm bảo bắt kịp xu thế phát triển của cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 mang lại.

Vì vậy, nâng cao các kỹ năng và trình độ cho cán bộ thư viện (CBTV) là điều quan trọng và cần thiết để họ có thể thực hiện tốt công việc của mình và tạo ra những sản phẩm dịch vụ thông tin có chất lượng. Từ những lý do trên là cơ sở để tôi chọn “Một số giải pháp nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ cán bộ thư viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh” làm đề tài sáng kiến kinh nghiệm.

2. Lý do chọn đề tài

2.1. Lý do khách quan

Sự phát triển của công nghệ thông tin (CNTT), trực tiếp là Internet đã tác động sâu sắc và mạnh mẽ tới nhiều ngành nghề trong xã hội, trong đó có nghề thông tin - thư viện (TT-TV). Nối mạng toàn cầu, dẫn tới bùng nổ thông tin ở cả

chất lượng và số lượng, đặt ra yêu cầu đổi mới trong công tác thu thập, xử lý, phổ biến và trao đổi thông tin cũng như những thách thức trong việc định hướng, chọn lọc thông tin. Điều này làm ảnh hưởng trực tiếp tới văn hóa đọc, văn hóa nghe - nhìn của người dùng tin (NDT). Chuyên gia TT-TV ngoài việc cung cấp dịch vụ thông tin truyền thống, còn cung cấp dịch vụ thông tin số trực tuyến cho NDT. Chính vì vậy, cán bộ thư viện (CBTV) phải là người năng động và sáng tạo để chọn lọc dữ liệu trở thành thông tin hữu ích. Ngoài ra, người cán bộ thư viện cần phải hội tụ nhiều kỹ năng khác nhau như nghiệp vụ chuyên môn, trình độ ngoại ngữ, kỹ năng tin học để thu thập, xử lý thông tin, phổ biến và quản trị thông tin tri thức, ... mới có thể thực hiện tốt công việc của mình.

2.2. Lý do chủ quan

Thư viện Trường Cao đẳng (CĐ) Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh là đơn vị sự nghiệp thuộc khối phục vụ đào tạo của Trường CĐ Lý Tự Trọng TP. Hồ Chí Minh được thành lập theo Quyết định số 1308/QĐ - LTT - TC ngày 12 tháng 09 năm 2013 của Hiệu trưởng Trường CĐ Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh và chính thức đi vào hoạt động từ ngày 20 tháng 09 năm 2013. Thư viện Trường CĐ Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh đóng vai trò quan trọng trong việc hỗ trợ công tác học tập và giảng dạy của Cán bộ - Giảng viên – Nhân viên (CB – GV – NV) và Sinh viên trong toàn Trường. Chính vì vậy, nó được coi là nơi cung cấp nền tảng kiến thức cho công tác đào tạo, nghiên cứu, các hoạt động phát triển khoa học công nghệ và đó là trái tim tri thức của một trường học.

Thư viện chiếm một vai trò quan trọng trong trường học như vậy, cho nên người làm công tác thư viện được xem là “linh hồn” của thư viện và là một trong bốn yếu tố cấu thành và duy trì hoạt động của thư viện. Dù thư viện truyền thống có nguy cơ thất thế, nhưng về bản chất, vai trò của nhân viên thư viện vẫn được giữ vững.

Đề Trung tâm Thư viện trường CĐ Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh hoạt động một cách hiệu quả, đòi hỏi người làm thư viện phải đảm bảo về mặt số lượng, chất lượng nhằm đáp ứng nhu cầu của bạn đọc.

Hiện nay, thư viện trường CĐ Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh đang có một đội ngũ cán bộ trẻ (07 cán bộ, trong đó có 01 cán bộ quản lý trực tiếp; 06 cán bộ làm công tác nghiệp vụ). Trình độ chuyên môn: 01 thạc sĩ, 05 đại học, 01 trung cấp. Hàng năm, cán bộ thư viện được cử đi đào tạo, bồi dưỡng nghiệp vụ và kỹ năng về thư viện, tham gia các chuyến tham quan thực tế để học hỏi nghiệp vụ và cách thức tổ chức hoạt động của các Trung tâm Thông tin - Thư viện lớn trong nước. Bên cạnh đó, cán bộ thư viện còn nhiệt tình tham gia viết bài hội thảo khoa học cấp trường, sáng kiến kinh nghiệm, đăng bài quảng bá nguồn lực thông tin qua Fanpage của Thư viện; tích cực trong công việc chuyên môn như làm biên mục sách, viết thư mục, tổ chức triển lãm - giới thiệu sách chào mừng các ngày kỷ niệm và lễ lớn trong năm bằng hình thức trực quan sinh động, tạo hiệu ứng tích cực với văn hóa đọc.

Tuy nhiên, so với yêu cầu và thời cuộc thì đội ngũ CBTV Trường CĐ Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh vẫn bộc lộ những hạn chế nhất định như: thiếu sự năng động và sáng tạo trong công việc ; trình độ ngoại ngữ và tin học còn hạn chế.

Những hạn chế như đã nêu trên do nhiều nguyên nhân khác nhau, song nguyên nhân chủ yếu của hầu hết đội ngũ cán bộ thư viện hiện nay vẫn được xem là “trầm tính” , là “thuần”, ngại đổi mới tư duy, cách làm. Chính vì vậy, việc nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho cán bộ thư viện hiện nay là cần thiết.

3. Nội dung của sáng kiến

3.1. Vì sao phải nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ CBTV

Thứ nhất, hiện nay thư viện không đơn thuần chỉ là nơi phục vụ việc đọc sách

và cho mượn sách, mà thư viện còn là nơi nghiên cứu khoa học, sáng tạo, trải nghiệm học tập ngoài lớp học đầy thú vị và bổ ích cho CB – GV – NV và sinh viên trong toàn trường. Vì vậy, người CBTV phải là người nắm bắt được nhu cầu của NDT để từ đó linh hoạt và sáng tạo trong cách tổ chức các hoạt động của thư viện theo nhiều mô hình, phương thức khác nhau.

Thứ hai, để có thể tồn tại, bắt kịp với sự phát triển của thời đại và gần đây là sự ra đời của cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 thì ngành Thông tin Thư viện và bản thân các cán bộ thư viện phải thay đổi chính mình, phải luôn nỗ lực hoàn thiện các kỹ năng chuyên môn nghiệp vụ đáp ứng chuẩn quốc gia, khu vực và quốc tế.

Thứ ba, thời đại thông tin bùng nổ, khi mà mọi người gần như luôn ở trong tình trạng bão hoà thông tin thì người CBTV với kiến thức chuyên môn của họ sẽ giúp NDT có được những thông tin cần thiết một cách nhanh nhất và chính xác nhất. Điều đó thể hiện rõ trách nhiệm và cũng đồng thời là thách thức đặt ra cho người CBTV. Vậy, đứng trước đòi hỏi không ngừng thay đổi của xã hội, của người dùng tin, người CBTV hiện nay cần thể hiện được những năng lực nghề nghiệp của mình để hoàn thành sứ mệnh là “chiếc cầu nối” giữa bạn đọc với thư viện.

Thứ 4, một thư viện hoạt động tốt ngoài việc cung cấp cho bạn đọc những tài liệu hay và bổ ích còn cần có đội ngũ làm thư viện giỏi. Người CBTV không chỉ đóng vai trò là những người hướng dẫn mà còn là cầu nối hữu hiệu để đưa nguồn tri thức đến với bạn đọc. Công tác thư viện cần sự linh hoạt, đầu tư tâm sức và đòi hỏi người CBTV cần phải hướng đến tính chuyên nghiệp, phải nắm bắt và hiểu được nguồn tài liệu mà họ đang quản lý, hiểu đối tượng mà họ đang phục vụ.

Thứ 5, mỗi đợt dịch bệnh COVID 19 bùng phát, trường học là nơi đầu tiên phải đóng cửa. Ngành giáo dục triển khai học trực tuyến nhưng các hoạt động tại thư viện trường thì không thể thực hiện được như trước đây. Dẫn đến tình trạng

NDT không thể tiếp cận và khai thác được nguồn thông tin phục vụ cho quá trình nghiên cứu và học tập. Do đó, việc thay đổi hình thức phục vụ để bắt kịp xu hướng và đáp ứng tốt nhu cầu bạn đọc là yêu cầu bắt buộc đối với hệ thống thư viện. Chính lúc này, CBTV cần phải thể hiện được năng lực tư duy sáng tạo của mình để có thể tìm ra những phương thức phục vụ khác nhau.

3.2. Một số khái niệm liên quan

Sự sáng tạo chính là khả năng của chúng ta tạo ra những thứ chưa từng được biết đến. Nó chính là khả năng suy nghĩ, tư duy một cách khác biệt và mang đến nhiều góc độ và quan điểm cho cùng một vấn đề.

Còn tư duy sáng tạo theo như định nghĩa bởi Business Dictionary là: “Cách nhìn nhận những vấn đề hoặc tình huống theo một góc nhìn mới mẻ, gợi ra những giải pháp độc đáo (thứ mới đầu có thể nghe vô lý). Tư duy sáng tạo có thể được kích hoạt bởi một quá trình tự phát như brainstorming hoặc bởi một quá trình mang tính cấu trúc như tư duy phi tuyến tính (lateral thinking)”.

Ngoài ra, có thể hiểu đơn giản hơn thì: Tư duy sáng tạo là khả năng của chúng ta khi nhìn nhận những hoàn cảnh và thách thức, sau đó tìm ra nhiều phương án khác nhau để giải quyết vấn đề.

Thủ thư hay CBTV hay nghĩa đơn giản là người trông coi sách là một nghề nghiệp làm việc liên quan đến thư viện, coi giữ sách trong thư viện, đó là một chuyên gia về thông tin, lưu trữ, sắp xếp hồ sơ, phân loại, sắp xếp sách vở, đánh bút lục, lau, quét sách ở các kệ sách, hướng dẫn tra cứu thông tin... được đào tạo về khoa học thư viện, là người thông thạo việc tổ chức và quản lý dịch vụ thông tin hoặc các tài liệu cho những người có nhu cầu thông tin.

3.3. Năng lực tư duy sáng tạo cần có của CBTV hiện nay

Trong thời đại hiện nay, bất kỳ ngành nghề nào như chính trị, xã hội, kinh tế, kỹ thuật,... đều cần đến tư duy sáng tạo. Nếu không có tư duy sáng tạo thì con người không thể giải quyết được những vấn đề nan giải đòi hỏi phải có những giải pháp mang tính đột phá và hoàn toàn mới lạ.

Tại các trường học, ngoài các kiến thức chuyên môn, nhà trường luôn ưu tiên rèn luyện cho sinh viên những kỹ năng mềm như giao tiếp, xử lý tình huống và đặc biệt là tư duy sáng tạo. Mục đích là để sinh viên rèn luyện sự nhạy bén, sáng tạo của mình để áp dụng vào đời sống hằng ngày và dễ dàng đạt được thành công hơn.

Khác với thư viện khác, Thư viện các trường cao đẳng, đại học là nơi cung cấp thông tin, tạo điều kiện cho người đọc phát triển toàn diện, đặc biệt là tư duy sáng tạo, góp phần giúp nhà trường hoàn thành sự nghiệp đào tạo nguồn nhân lực, bồi dưỡng nhân tài cho đất nước. Chính vì vậy, đòi hỏi người làm công tác thư viện trong các trường học phải chủ động giới thiệu, cung cấp nguồn thông tin phong phú, đa dạng. Đồng thời, cán bộ thư viện phải tạo môi trường thân thiện, thông thoáng, chuyên nghiệp không chỉ bằng khả năng chuyên môn, nghiệp vụ giỏi mà còn bằng khả năng giao tiếp tốt.

Do vậy, thời đại ngày nay đòi hỏi một thể hệ CBTV mới, những người nắm bắt và tích hợp CNTT để làm chủ công nghệ, thực hiện các quy trình nghiệp vụ đảm bảo sao cho có thể chọn lọc được những thông tin tốt nhất giúp cho người giảng viên cập nhật được bài giảng của mình, giúp cho sinh viên có thể tiếp cận với các nguồn thông tin mới bổ sung cho bài học của mình.



Có thể thấy, theo như hình vẽ trên thì năng lực tư duy sáng tạo của CBTV hiện nay là tổng hòa của các kỹ năng. Bao gồm: Kiến thức nền tảng, thành thạo năng lực thông tin trong môi trường số, xây dựng và quản trị nguồn lực thông tin, am hiểu kỹ năng về CNTT, kỹ năng mềm và khả năng sáng tạo trong môi trường số.

3.4. Các giải pháp nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ CBTV

Trong bối cảnh hội nhập quốc tế, các thư viện ở Việt Nam cần tham gia kết nối để có tầm nhìn toàn cầu và thực hiện tốt nhiệm vụ chính là phục vụ cho người dùng tin. Vai trò của cán bộ thư viện là thúc đẩy tiến trình hội nhập của thư viện Việt Nam với thế giới.

Là người bạn đồng hành trong công việc, sức sống của thư viện có được duy trì và tồn tại hay không còn tùy thuộc vào lòng yêu nghề và sự sáng tạo trong công việc của người CBTV. Để thực hiện được điều này, họ cần phải có sự thay đổi

trong tư duy nhận thức và sáng tạo trong công việc, để từ đó sáng tạo ra nhiều phương thức hoạt động khác nhau giúp thư viện thu hút và quảng bá rộng rãi các sản phẩm dịch vụ thông tin đến tay bạn đọc. Tuy nhiên, hầu hết CBTV hiện nay đều có tình trạng chung là họ rất ngại đổi mới, chỉ luôn muốn đi theo lối mòn của những người đi trước, chưa có nhiều sự sáng tạo, thay đổi ngay cả trong nếp nghĩ. Ngoài ra, do cơ chế chính sách dành cho lĩnh vực thư viện nói chung và cán bộ thư viện nói riêng còn có những mặt hạn chế. Chính vì vậy, trong thời gian tới cần phải có những giải pháp kết hợp giữa nhà trường, ban lãnh đạo thư viện và bản thân CBTV để có thể phát huy tốt nhất năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ CBTV. Sau đây là một số giải pháp cụ thể:

- **Giải pháp đối với nhà trường**

Thứ nhất, trong quá trình công tác thực tế, cùng với sự phát triển công nghệ của ngành, có nhiều yêu cầu mới đặt ra cho các CBTV, việc học tập nâng cao trình độ, kỹ năng để hoàn thiện bản thân là rất cần thiết. Vì vậy, nhà trường cần tăng cường công tác đào tạo, bồi dưỡng CBTV cụ thể là tạo điều kiện cho CBTV được đi học các lớp tập huấn nghiệp vụ, tham gia các khóa đào tạo về thư viện số, thư viện điện tử do các cơ quan, trường học tổ chức để học hỏi cách thức tổ chức hoạt động của thư viện hiện đại. Đặc biệt, cần tăng cường đào tạo nâng cao các kỹ năng cần thiết cho đội ngũ cán bộ thư viện trong quá trình phục vụ bạn đọc, bao gồm các kỹ năng: kỹ năng tra cứu thông tin, kỹ năng về công nghệ, kỹ năng giao tiếp, kỹ năng diễn thuyết và trình bày,...

Thứ 2, nhà trường cần chú trọng đến việc bổ sung nguồn tài liệu cho thư viện được phong phú và đa dạng phù hợp với yêu cầu ngày càng cao của bạn đọc. Nguồn tài liệu là một trong những yếu tố quan trọng để thu hút bạn đọc đến với thư viện và cũng là cơ sở để Trung tâm Thư viện hoạt động hiệu quả hơn.

Thứ 3, thực hiện tốt các chính sách đãi ngộ nhằm khuyến khích, động viên kịp thời đối với đội ngũ CBTV để họ phát huy được năng lực, hiệu quả làm việc. Tuy nhiên, để tạo đòn bẩy thúc đẩy CBTV gắn bó với công việc và gắn lợi ích của mình với hiệu quả của công việc mà mình thực hiện thì nhà trường cần có chính sách cụ thể về:

- Chính sách tuyển dụng: Ngày nay, với sự phát triển của internet, thư viện chuyển từ thư viện truyền thống sang thư viện điện tử, từ phục vụ kho đóng sang kho mở, từ phục vụ tại chỗ sang phục vụ từ xa, cho nên tiêu chí về người CBTV có sự thay đổi, đó là không chỉ đơn thuần là người giỏi về chuyên môn, mà còn có kỹ năng về ngoại ngữ, tin học, kiến thức thông tin hay các kỹ năng bổ trợ cũng phải được quy định rõ ràng, coi đó như kiến thức bắt buộc của mỗi ứng viên thư viện.

- Chế độ đãi ngộ về vật chất: Ngoài việc hưởng lương đúng với bằng cấp của họ theo quy định của Nhà nước, tất cả đội ngũ CBTV cần được hưởng phụ cấp độc hại như CBTV trong các loại hình thư viện khác. Ngoài ra, để phát huy tính tích cực của CBTV thì nhà trường cũng cần có chế độ khen thưởng thích hợp, động viên khích lệ thường xuyên và quan tâm đúng mức đến đội ngũ CBTV.

- Chính sách động viên tinh thần: nhà trường cần có các biện pháp phát huy những thế mạnh, những khả năng đặc biệt của cán bộ để phục vụ tốt cho công việc, quan tâm tới đời sống của từng cán bộ để động viên tinh thần khiến họ yên tâm công tác.

Thứ 4, nhà trường cần tăng cường đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị, nâng cấp lại đường truyền Internet để phục vụ tốt hơn cho quá trình tra cứu tài liệu, học tập và nghiên cứu của bạn đọc. Bên cạnh đó, cần bổ sung thêm giá sách, bàn ghế đa dạng về kiểu dáng màu sắc, trang trí cây xanh phù hợp với không gian và môi trường của Thư viện. Đặc biệt, nhà trường nên đầu tư các loại giá có độ bền và để

xê dịch, sắp xếp; trang bị hệ thống máy tính để NDT có thể truy cập thêm thông tin thường xuyên, đặc biệt phục vụ cho sinh viên ở lại ký túc xá. Từ đó, tạo môi trường làm việc thuận lợi cho CBTV, thúc đẩy khả năng tư duy sáng tạo, nảy ra các ý tưởng mới để làm sinh động hơn không gian thư viện và thu hút bạn đọc đến với thư viện.

• **Giải pháp đối với Lãnh đạo thư viện:**

Thứ nhất, lãnh đạo thư viện cần có sự quan sát, nhận xét để đánh giá được năng lực, sở trường của từng cá nhân, từ đó có kế hoạch phân công lao động một cách khoa học, hợp lý và chuyên nghiệp hơn, để phát huy tính chủ động, sáng tạo của từng nhân viên. Cần có sự chuyên môn hoá trong công việc để CBTV củng cố, nâng cao được các kỹ năng nghiệp vụ, tích lũy thêm kinh nghiệm. Cũng như có cơ hội được học hỏi, trao đổi kinh nghiệm với đồng nghiệp, nhất là những đồng nghiệp có năng lực và nhiều kinh nghiệm.

Thứ hai, từ kết quả hoàn thành công việc hàng năm, cũng như những nhận xét, đánh giá của tập thể, cấp lãnh đạo/ quản lý thư viện cần có kế hoạch chọn lọc, cử đi đào tạo hoặc đào tạo lại để nâng cao trình độ, các kỹ năng nghề nghiệp cho CBTV, nhất là những người còn hạn chế về chuyên môn, kinh nghiệm và các kỹ năng thực hành, giao tiếp. Bên cạnh đó, lãnh đạo/ quản lý thư viện cũng cần động viên, khuyến khích, cũng như tạo mọi điều kiện thuận lợi cho CBTV được nâng cao năng lực của mình.

Thứ ba, lãnh đạo thư viện tích cực động viên CBTV tham gia các hoạt động nghiên cứu khoa học và phát huy sáng kiến trong quá trình làm việc, vừa có điều kiện nâng cao trình độ lý luận chuyên môn, được thể hiện năng lực bản thân để nâng cao hiệu quả trong công việc.

Thứ tư, lãnh đạo thư viện cần khuyến khích nhân viên tham gia các đợt tập

huấn, cuộc thi về thư viện như: Liên hoan cán bộ thư viện tuyên truyền giới thiệu sách; Hội thi cán bộ thư viện giỏi toàn quốc ; Tập huấn về kỹ năng tổ chức các hoạt động về thư viện, ... do các cơ quan, đơn vị, trường bạn tổ chức. Các hoạt động không chỉ tạo điều kiện để các cán bộ thư viện thể hiện tài năng, trau dồi kiến thức nghiệp vụ mà còn tạo động lực để các họ không ngừng sáng tạo, bồi đắp tình yêu và niềm đam mê với nghề.

• Giải pháp đối với bản thân CBTV

Thứ nhất, tự tích lũy kinh nghiệm, phát triển khả năng sáng tạo: Đây là một giải pháp đòi hỏi sự nỗ lực của bản thân CBTV. Để trở thành một CBTV giỏi, đủ năng lực đáp ứng nghề nghiệp thì bản thân người CBTV phải luôn chủ động tham gia vào quá trình học tập suốt đời. Việc học tập suốt đời đối với người CBTV có thể là việc học hỏi, tìm hiểu những công nghệ mới được áp dụng trong ngành thư viện, hay tạo cho mình cách suy nghĩ, tiếp cận vấn đề mới, rèn luyện khả năng bắt kịp những ý tưởng mới hoặc đơn giản là việc tìm hiểu kiến thức của các ngành khoa học khác,... bởi CBTV luôn là người tiếp cận với cái mới: thông tin mới, công nghệ mới, người dùng tin mới và những nhu cầu thông tin cũng luôn mới.

Hơn thế, nghề thư viện nói riêng và các ngành nghề khác nói chung đều có thể có những tiêu chuẩn, quy định mới qua các giai đoạn khác nhau. Do vậy, nếu không thực sự thực hiện việc học tập suốt đời, CBTV sẽ nhanh chóng trở nên lạc hậu trước sự phát triển của xã hội. Đồng thời, việc học tập suốt đời sẽ giúp cán bộ thư viện có được các kỹ năng mềm thuộc nhóm năng lực cá nhân như kỹ năng thuyết trình, đàm phán, kỹ năng tổ chức sự kiện, kỹ năng làm việc nhóm và làm việc độc lập, kỹ năng giao tiếp, xử lý tình huống, kỹ năng tiếp nhận và xử lý thông tin, kỹ năng chia sẻ và hợp tác...

Thứ hai, bản thân CBTV phải là người tham mưu và đề xuất với lãnh đạo nhà

trường các kế hoạch hoạt động, giới thiệu và cung cấp nguồn lực thông tin cho các chủ đề hoạt động diễn ra tại thư viện. CBTV cần chủ động phối hợp với các khoa, phòng ban trong các hoạt động, gợi ý hướng chủ đề nhằm mục đích khai thác có hiệu quả sách báo và những tư liệu khác có trong thư viện.

Cuối cùng là nâng cao tinh thần trách nhiệm và lòng yêu nghề trong đội ngũ cán bộ thư viện.

Lòng yêu nghề trong mỗi cán bộ thư viện là một nhân tố quan trọng tạo nên chất lượng hoạt động thông tin - thư viện. Giáo dục ý thức nghề, tình yêu nghề là việc làm quan trọng để phát huy tính chủ động sáng tạo của người làm công tác thư viện. CBTV Trường CD Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh phải luôn có ý thức trách nhiệm động viên, nuôi dưỡng thói quen và sự hứng thú đọc sách cho bạn đọc; có tinh thần cầu thị, sáng tạo, dám đổi mới vì sự phát triển của thư viện; tiêu biểu về trách nhiệm với công việc, về cách ứng xử, giao tiếp với bạn đọc thân thiện, niềm nở có văn hóa. Bên cạnh đó, từng cá nhân CBTV phải nỗ lực không ngừng để cập nhật tri thức cho chính mình, để cải tiến chu trình, hình thức hoạt động của thư viện. Việc cập nhật tri thức này không chỉ dừng lại ở lĩnh vực khoa học thư viện mà còn là các kiến thức về phương pháp sư phạm, nội dung chương trình đào tạo của nhà trường. Việc học tại chỗ cũng cần được người cán bộ thư viện chú trọng, tức là học từ những người đi trước tại chỗ làm việc, kế thừa kiến thức và kỹ năng của những người đang làm một công việc cụ thể nào đó là cơ hội tốt để nâng cao năng lực làm việc.

Tóm lại, để nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ CBTV trong giai đoạn hiện nay, Trường CD Lý Tự Trọng TP.HCM phải thực hiện đồng bộ các giải pháp nêu trên và coi công tác bồi dưỡng, đào tạo đội ngũ CBTV là giải pháp then chốt. Với sự quan tâm của Ban Giám hiệu nhà trường, sự cố gắng nỗ lực của tập thể CBTV, Trường CD Lý Tự Trọng Tp. HCM sẽ xây dựng đội ngũ CBTV có bản

Sáng kiến kinh nghiệm 2021 - 2022

lĩnh chính trị vững vàng, phẩm chất đạo đức tốt, năng lực chuyên môn giỏi, tâm huyết với nghề, đáp ứng yêu cầu, nhiệm vụ đào tạo trong thời kỳ mới.

4. Phạm vi áp dụng

Sáng kiến kinh nghiệm “Một số giải pháp nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ cán bộ thư viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh” được áp dụng cho tất cả cán bộ nhân viên thư viện công tác tại trường nói riêng và phổ biến rộng rãi ở các trường Cao đẳng, Trung cấp chuyên nghiệp trong Thành phố Hồ Chí Minh nói chung.

5. Thời điểm áp dụng

Sáng kiến kinh nghiệm “Một số giải pháp nâng cao năng lực tư duy sáng tạo cho đội ngũ cán bộ thư viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng Tp. Hồ Chí Minh” được áp dụng trong HKI năm học 2021-2022 và sẽ được thực hiện liên tục trong các năm tiếp theo.

6. Kết quả áp dụng sáng kiến kinh nghiệm

Nếu như trong những năm học trước đây, các hoạt động tổ chức sự kiện và số lượng bạn đọc đến thư viện trường còn nhiều hạn chế, thì hiện nay sau khi áp dụng Sáng kiến kinh nghiệm trên, các hoạt động sự kiện diễn ra thường xuyên hơn tại thư viện và số lượng bạn đọc biết đến thư viện tăng lên rất nhiều. Sách, báo, tài liệu được sắp xếp khoa học hơn, giúp cho việc tra cứu, tìm kiếm và truy xuất được thực hiện nhanh chóng, hiệu quả và chính xác. Bên cạnh đó nhờ sự sáng tạo và năng động trong công việc mà CBTV đã tổ chức được rất nhiều các hoạt động tại thư viện như: Cuộc thi ảnh về thư viện, tổ chức trưng bày – triển lãm sách, thành lập trang Fanpage cho thư viện, giới thiệu sách và cuộc thi văn hóa đọc thông qua Fanpage, ... Chính các hoạt động mà CBTV tạo ra đã giúp thư viện quảng bá được

nguồn lực thông tin và mang thư viện đến gần với bạn đọc hơn.

7. Đề xuất và kiến nghị

Các cấp lãnh đạo Nhà trường quan tâm tổ chức các cuộc hội thảo hoặc cử cán bộ, nhân viên Thư viện tham gia các cuộc hội thảo về công tác thư viện ở các trường bạn để có điều kiện học hỏi trao đổi kinh nghiệm lẫn nhau.

Nhà trường tiếp tục quan tâm và đầu tư kinh phí cho hoạt động Thư viện, trang bị máy móc thiết bị, cơ sở vật chất hiện đại, bổ sung thêm số lượng sách, báo, tài liệu tham khảo, chuyên ngành..., cho phù hợp với nhu cầu dạy và học của cán bộ, giảng viên và sinh viên.

Có hình thức khen ngợi các cá nhân làm tốt công tác chuyên môn nhằm động viên khuyến khích họ thực hiện công việc và sáng tạo ra nhiều sản phẩm dịch vụ tốt hơn nữa.

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 14 tháng 01 năm 2022

**XÁC NHẬN CỦA HỘI ĐỒNG
KHOA HỌC CẤP CƠ SỞ**

NGƯỜI VIẾT BÀI

MỘT SỐ BIỂU MẪU TRONG SÁNG KIẾN KINH NGHIỆM

- Kế hoạch Trang bị tài liệu mới năm học 2021 – 2022
- Kế hoạch Tổ chức cuộc thi hưởng ứng đề án phát triển văn hóa đọc đối với sinh viên Trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TP. HCM năm 2021 với Chủ đề “Tìm hiểu về sách, kể chuyện về sách và giới thiệu về sách năm 2021”.

MỘT SỐ HÌNH ẢNH HOẠT ĐỘNG CỦA THƯ VIỆN NĂM HỌC 2021-2022

- Hình ảnh về hoạt động triển lãm, trưng bày sách



Sáng kiến kinh nghiệm 2021 - 2022



Sáng kiến kinh nghiệm 2021 - 2022

• Hình ảnh trang Fanpage của Thư viện

facebook.com/ThuvienLyTuTrongCollege

Thư Viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TPHCM

Đang theo dõi Đã thích Nhắn tin

Giới thiệu

Xem tất cả

❗ Fanpage của Thư Viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TPHCM
Kênh thông tin trực tuyến của Thư viện Trường CD LTT
TPHCM, nơi trao đổi, tiếp nhận và giải đáp... Xem thêm

👍 206 người thích, trong đó có 7 người là bạn của bạn

📌 226 người theo dõi Trang này

🌐 <http://thuvienso.lttc.edu.vn/>

🗨️ Thường phản hồi trong vòng vài giờ

📧 thuvienlttc@gmail.com

🏢 Trường công lập

Ảnh

Xem tất cả

Tạo bài viết

Ảnh/video Check in Gắn thẻ bạn bè

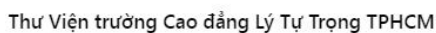
Thư Viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TPHCM
19 tháng 11, 2021 · 🌐

🔴🔴🔴 TRIỂN LÃM SÁCH, ẢNH NHIỆT LIỆT CHÀO MỪNG KỶ NIỆM 39 NĂM NGÀY NHÀ GIÁO VIỆT NAM (20/11/1982 – 20/11/2021) VÀ 50 NĂM HÌNH THÀNH VÀ PHÁT TRIỂN TRƯỜNG CAO ĐẲNG LÝ TỰ TRỌNG TP. HCM (1971 – 2021)

Ngày 15 - 30/11/2019, Thư viện trường CD Lý Tự Trọng Tp. HCM tổ chức buổi triển lãm sách, ảnh nhằm kỷ niệm 39 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2021) và 50 hình thành và phát triển Trường Cao đẳng Lý Tự Trọng Tp. HCM (1971 – 2021). Buổi triển lãm sách, ảnh nhằm tôn vinh... Xem thêm



facebook.com/ThuvienLyTuTrongCollege

 **Đang theo dõi**

 Đã thích

 Nhắn tin



Xem tất cả



Trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TP.HCM của chúng tôi sẽ c...

 Bạn, Bảo Châu Văn, Lê Xuân Thiện và 4 người khác

9,3K lượt xem · 32 tuần trước



Tính minh bạch của Trang

Xem tất cả

Facebook sẽ hiển thị thông tin để bạn hiểu rõ hơn về mục đích của



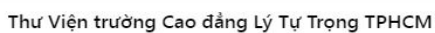
Thư Viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TPHCM

20 tháng 10, 2021 ·

👉👉👉Đủ xa sẽ cũ, Đủ lạ sẽ quên
👉👉👉Cuốn sách dành tặng những cái bụng tay không đành lòng. Ở bên bạn trong hành trình buông bỏ và yêu chính mình. Quên đi ai đó, thật ra không khó như chúng ta nghĩ. Chỉ là, đúng vì đôi khi vô tình không tìm được nỗi nhớ lại ngỡ nhận tin cho họ. Đứng vì đôi khi chưa kịp bỏ đi thói quen cũ mà cứ liên tục lục lại hình ảnh của ngày xưa.

🥰 Rồi xa ai đó, thật ra không dễ nhưng chúng ta rồi sẽ làm được thôi. Chỉ là, đôi khi phải chấp nhận cô đơn,... Xem thêm

Đến một lúc nào đó, khi bạn đã bình tĩnh lại rồi, bạn vô tình gặp lại người cũ trên một con phố nhỏ, lòng bạn sẽ chẳng còn đau đớn như lúc bấy giờ nữa.

 [Đang theo dõi](#)

 Đã thích

 Nhắn tin



Trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TP.HCM của chúng tôi sẽ c...

 Bạn, Bảo Châu Văn, Lê Xuân Thiện và 4 người khác

9,3K lượt xem · 32 tuần trước



Tính minh bạch của Trang

[Xem tất cả](#)

Facebook sẽ hiển thị thông tin để bạn hiểu rõ hơn về mục đích của Trang. Hãy xem hành động của những người quản lý và đăng nội dung.

Trang được tạo vào 31 tháng 12, 2020



Thư Viện trường Cao đẳng Lý Tự Trọng TPHCM

19 tháng 10, 2021 · 🌐

🎉🎉🎉 TRAO GIẢI CUỘC THI ẢNH "KHOẢNH KHẮC THƯ VIỆN TRONG MẮT TÔI" 😊

🙏 Do ảnh hưởng của dịch COVID nên BTC không thể tổ chức lễ trao giải cho các bạn được trọn vẹn. Vì thế, BTC quyết định trao giải đến từng cá nhân đoạt giải. Giải thưởng gồm có: Giấy khen + Tiền mặt + Điểm rèn luyện.

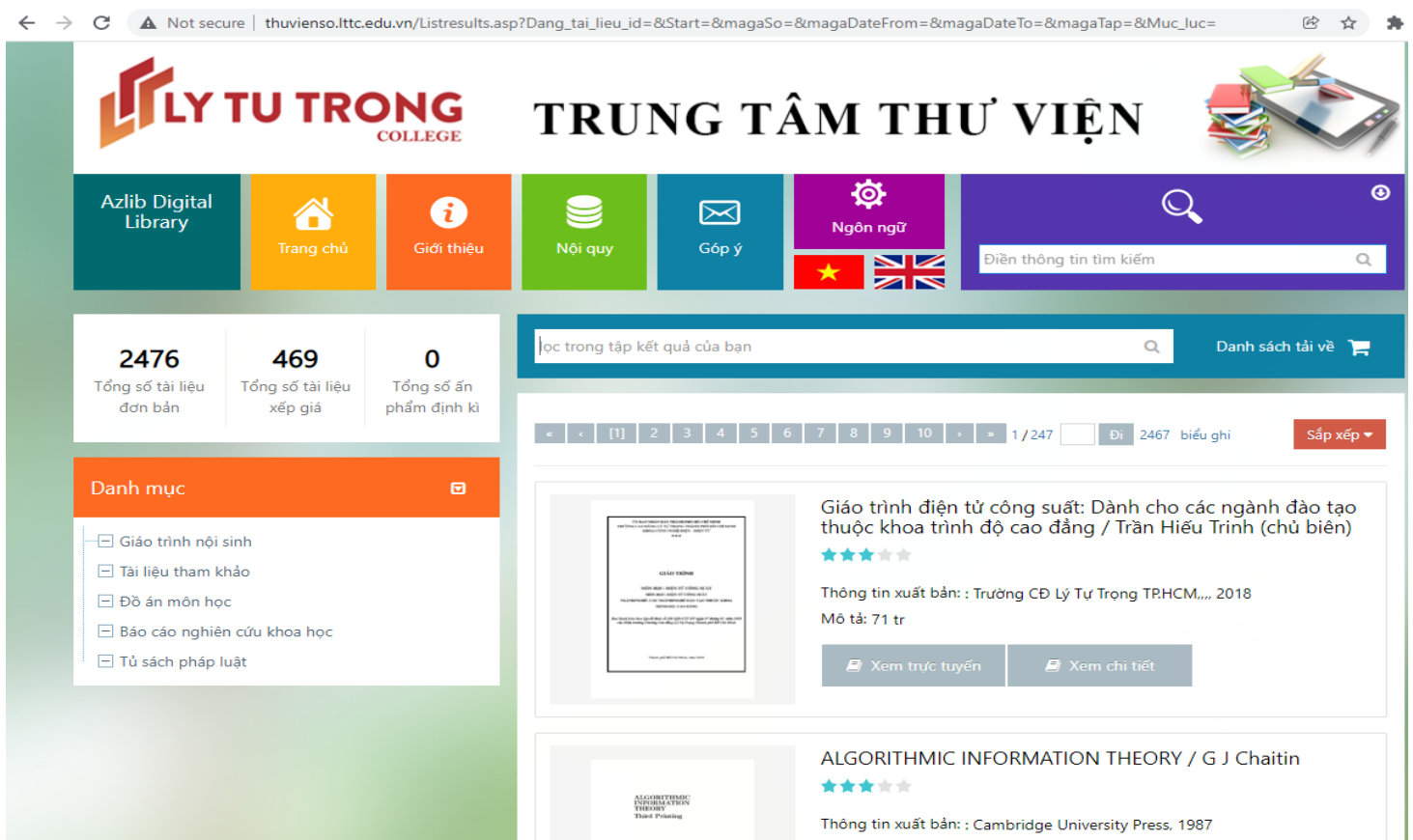
😊 Mời các bạn có tên trong danh sách giải thưởng đến Thư viện trường nhận thưởng nhé 😊

👉 C... Xem thêm



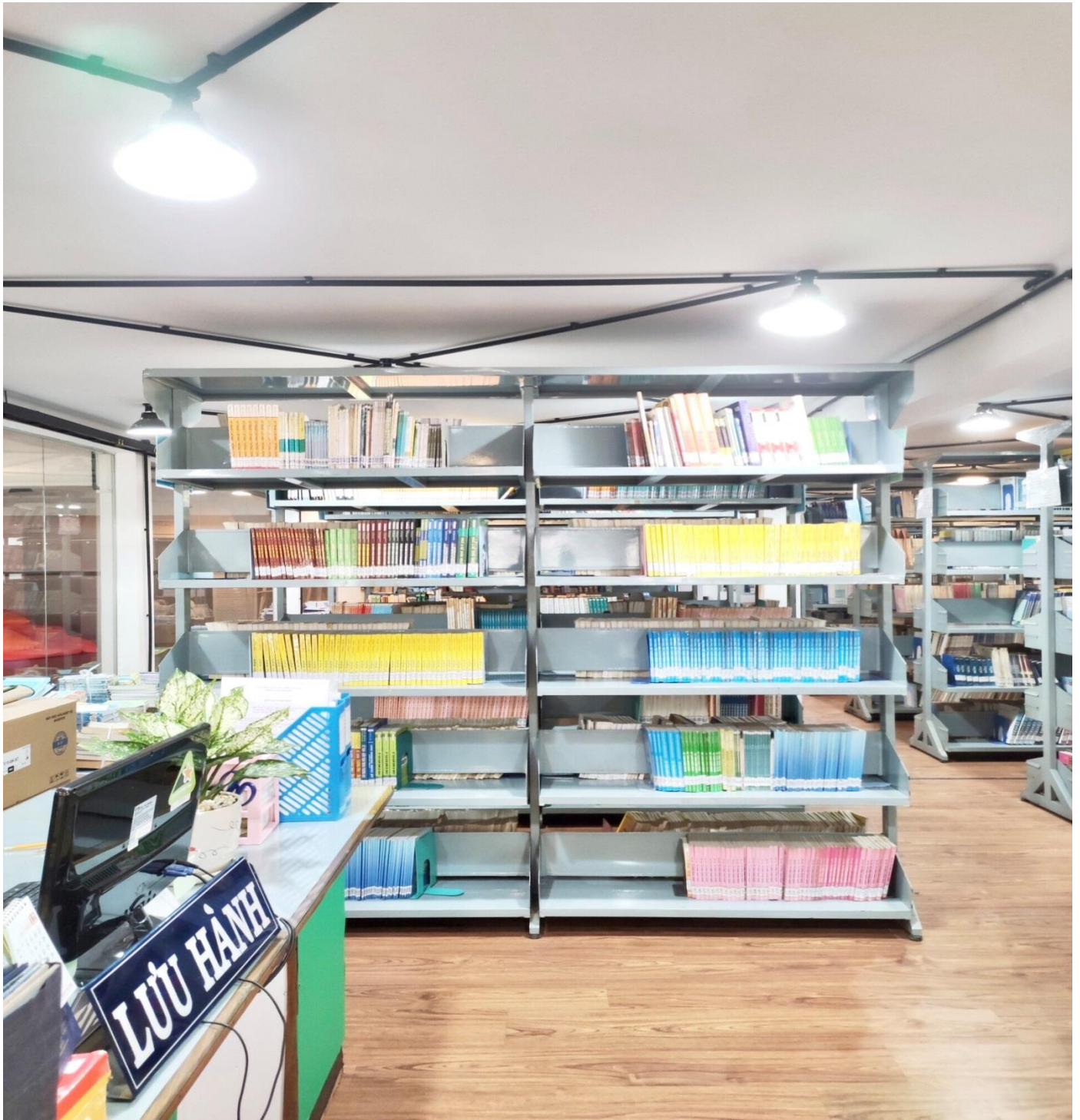
Sáng kiến kinh nghiệm 2021 - 2022

• Hình ảnh trang thư viện số của Trung tâm Thư viện



- **Hình ảnh kho sách của Thư viện**





DANH MỤC CÁC CHỮ VIẾT TẮT

CD	Cao đẳng
CB – GV – NV	Cán bộ, giảng viên, nhân viên
CBTV	Cán bộ thư viện
NDT	Người dùng tin
TT - TV	Thông tin - Thư viện
CNTT	Công nghệ thông tin